

Glaser 47 - 4



Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Glaser 47 - 4
↳ alternativ	PPN : 1041281013
Link zu Katalog	Ahlwardt 7044,6 http://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB0000720B000D0302
Katalog	Ahlwardt 7044,6
Typ	Text aus Sammelhandschrift
Formtyp	Kodex
Link zum externen Bild	Digitale Bibliothek der SBB http://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB000258A100050107
Bearbeiter	Datenübernahme SBB/Lindermann
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC0 1.0
MyCoRe ID	DE1Book_manuscript_00059981
erstellt am	2018-10-02T16:14:10.360Z
letzte Änderung	2025-01-15T23:52:31.783Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Link zum Werk	Kifāyat al-mutahaffiz wa-nihāyat al-mutalaffiz fi 'l-luġa al-'Arabīya MyMssWork_work_00000910
Sprache	Arabisch
Schrift	Arabisch
Region	Islamische Welt / MENA-Region
Datum	
↳ Abschrift	ca. 1093/1682
Titel	
???	ar كفاية المتحفظ في اللغة
module.mymss.manuscript.mss40.view	de Kifāyat al-mutahaffiz fi 'l-luġa
???	en Kifāyat al-mutahaffiz fi al-lughah
Thematik	Sprach- und Literaturwissenschaft
Inhalt	de Lexikalisches Werk über synonymische Ausdrücke in ungezählten Kapiteln und teilweise noch in Abschnitten.

Personendaten

Verfasser:in	
↳ Link	https://mymssportal.dl.uni-leipzig.de/receive/MyMssPerson_agent_00001782
↳ Name	Ibn-al-Aġdābī, Ibrāhīm Ibn-Ismā'īl ابن الاجدائي، ابراهيم بن اسماعيل
↳ Lebensdaten	† 1077

↳ Datenquelle	GND : 107071559X
Äußere Beschreibung	
Anzahl der Bände	de 1
Sammelband	de 4/7
Einband	de Pappband mit Lederrücken und Klappe de fleckig, unsauber, nicht fest im Einband, einzelne Blätter ausgebessert, bes. Bl. 5
Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
↳ Farbe	gelblich
↳ Zustand	de glatt, stark
Link zur Sammelhandschrift	Glaser 47, Sammelhandschriftمجموعة, DE1Book_manuscript_00006461
Blattzahl	de f. 52b-64a
Blattformat	de 28,5 x 20,0 cm
Textspiegel	de 22,5-23,5 x 13 cm
Zeilenzahl	de 33-34
Kustoden	durchgehend
Schrift	
↳ Duktus	arabisches Alphabet → Nashī
↳ Tinte	schwarz rot
↳ Ausführung	de jemenitisch, ziemlich groß, aber ungleich, meistens weit, deutlich, fast vokallos (außer den Grundversen), auch fehlen oft diakritische Punkte; die Verse in der Regel in größerer Schrift, selten rot; am Rand oft Glossen