

Hs. or. 1724 - 16



Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Hs. or. 1724 - 16
Typ	Text aus Sammelhandschrift
Bearbeiter	Wiesmüller
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC0 1.0
MyCoRe ID	DE1Book_manuscript_00076317
erstellt am	2024-10-23T19:13:08.586Z
letzte Änderung	2025-03-11T17:45:55.384Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Arabisch
Schrift	Arabisch
Titel	
↳ wie in Hs.	<p>ar</p> <p>ق ١٩٤أ: حكاية الرجل والشجرة</p> <p>de f. 194a: Ḥikāyat ar-raġul wa-š-šaġara</p>
Vollständigkeit	vollständig
Textanfang wie in Hs.	<p>ar</p> <p>:f. 194a: وروى عن الحسن انه قال التقينا يوماً في مكان واحد انا وامير المؤمنين على ابن ابي طالب فقلت له يا امير المؤمنين اخبرني بما عانيت من فضائل النبي عم فتبسم على وقال يا حسن لو اجتمع الثقلان على ان يصفوا بعض فضائله لما قدروا عليه</p>
Thematik	Erbauung/Predigt Prosa
Randvermerke / Glossen	de eine Randglosse mit einer Variante aus einem anderen Exemplar sowie wenige Interlinearglossen
Provenienzeintrag	de f. 195a: Quelle: "مجالس"

Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände	de 23 Teile, T. 16
Einband	de orientalischer, brauner Ledereinband mit Steg und Klappe; Ornamentik der Deckel in Ritztechnik und Blindpressung: auf den Deckeln ein gerahmtes rechteckiges Feld mit zwei sich überkreuzenden Linien, geschwungene Eckenfüllungen mit einem Viertelausschnitt einer Mandel, in der Mitte des Feldes Mandel mit in Bogen aufgelösten Umrisslinien und einer Füllung aus stilisierten floralen Ranken, ober- und unterhalb der Mandel an der Umrahmung des Feldes je eine kleinere, eher rundförmige Mandel, links und rechts der Mandel an der Umrahmung des Feldes je ein Blütenanhänger; Klappe greift die Ornamentik der Deckel auf; Innenspiegel der Deckel und der Klappe aus Papier, Innenspiegel des Stegs aus braunem Leder
Link zur Sammelhandschrift	[SBB-PK] Hs. or. 1724

	DE1Book_manuscript_00028940
Blattzahl	de f. 194a-95a
Blattformat	de 22,1 x 17 cm
Textspiegel	de 15,1 x 12-12,5 cm
Zeilenzahl	de 13
Kustoden	durchgehend
Schrift	
↳ Duktus	arabisches Alphabet → Nash
↳ Tinte	schwarz
↳ Ausführung	de Das Wort "Ḥikāya" des Titels größer und mit breiterer Strichstärke geschrieben Text teilvokalisiert