

Ahlwardt 1, 1



Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Ahlwardt 1, 1
Typ	Handschrift
Formtyp	Kodex
Externer Link	BnF 3251 https://archivesetmanuscripts.bnf.fr/ark:/12148/cc31154r
Bearbeiter	Pietruschka
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC0 1.0
MyCoRe ID	DE1Book_manuscript_00080267
erstellt am	2024-10-23T19:41:01.199Z
letzte Änderung	2025-02-20T08:24:26.258Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Arabisch
Schrift	Arabisch
Region	Islamische Welt / MENA-Region
Datum	
↳ Abschrift	Paris 18.-19. November 1854
Ort	
↳ Abschrift	Paris
Titel	
↳ wie in Hs.	de Excerpta Arabica I
Vollständigkeit	vollständig
Textanfang wie in Hs.	de Divan Abi Novas. Opera poetica Hassan ben ali al hakemi, cognomento Abou Novas, cujus obitus cadit ?? in annum hegirae 195.
Thematik	Poesie
Inhalt	de Auszüge aus Cod. Arab. Paris 1438 a.f. Ahlwardts Exzerpte aus der Hs. BnF 3251 (Arab. 1438 ancien fonds): Nr. 3 Die Geschichte vom Vogel und dem Šaiḥ Wahhāš Nr. 7 Gedichte, dem Abū Nuwās zugeschrieben Nr. 10 Gedichte, dem Abū Nuwās zugeschrieben, von Ahlwardt als von 'Abd al-Maḥāsīn al-Ḥalabī stammend identifiziert

Personendaten

Verfasser:in	
↳ Link	https://mymssportal.dl.uni-leipzig.de/receive/MyMssPerson_agent_00008719
↳ Name	Abū-Nuwās al-Ḥasan Ibn-Hānī ابو نواس الحسن بن الهانئ

↳ Lebensdaten	* 760 † 814
↳ Datenquelle	GND : 118646656
Zusammenstellende:r	
↳ Link	https://mymssportal.dl.uni-leipzig.de/receive/MyMssPerson_agent_00013674
↳ Name	Ahlwardt, Wilhelm
↳ Lebensdaten	* 4. Juli 1828 in Greifswald † 2. November 1909 (Identnummer GND: Greifswald)
↳ Datenquelle	GND : 11625744X
Verfasser:in	
↳ Ansetzungsform	<p>ar الحليبي، عبد المحاسن</p> <p>de Ḥalabī, ‘Abd-al-Maḥāsīn al-</p> <p>en Ḥalabī, ‘Abd al-Maḥāsīn al-</p>

Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände	de 1
Einband	de Halblederband. Rücken braunes Leder mit Titelangaben in Goldschrift. Buchdeckel Pappe mit grünbraunem Marmorpapier.
Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
↳ Farbe	gelblich-weiß
Blattformat	de 20 x 15 cm
Anmerkungen	de Dieser Band ist Bestandteil des Nachlasses von Wilhelm Ahlwardt (1828-1909), welcher in der SBB-PK aufbewahrt wird. Hierzu gehören Abschriften ganzer Handschriften wie auch Exzerpte aus Handschriften und Notizsammlungen, die Ahlwardt für seine Katalogisierungsarbeiten und eigene Publikationen anfertigte.
Kustoden	keine
Schrift	
↳ Duktus	arabisches Alphabet → Nashḥ
↳ Tinte	schwarz