

## Ma I 310



## Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Ma I 310
Link zu Katalog	Garbe 1899 <a href="https://opendigi.ub.uni-tuebingen.de/opendigi/LXV48_qt-Mal-2#p=45">https://opendigi.ub.uni-tuebingen.de/opendigi/LXV48_qt-Mal-2#p=45</a>
Katalog	Garbe 93
Typ	Handschrift
Formtyp	Pothi
Bearbeiter	GS
Eigner	Universitätsbibliothek Tübingen
Lizenz	CC0 1.0
MyCoRe ID	DE21Book_manuscript_00001325
erstellt am	2024-06-28T15:58:26.557Z
letzte Änderung	2025-01-15T21:47:23.781Z

## Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Link zum Werk	Naiṣkarmyasiddhi (Verfasser: Sureśvarācārya) MyMssWork_work_00003471
Sprache	Sanskrit
Schrift	Devanagari
Region	Südasien
Titel	
???	de Naiṣkarmyasiddhicandrikā
module.mymss.manuscript.mss40.view	en Naiṣkarmyasiddhicandrikā
???	
Vollständigkeit	vollständig
Thematik	Hinduismus Philosophie
Inhalt	de Naiṣkarmyasiddhicandrikā des Jñānottama Miśra, ein Kommentar zu Sureśvarācārya's Naiṣkarmyasiddhi (s. die vorige Nummer und Roth, Verz. 12). Vollständig in 4 Adhyāyas. Herausgegeben Bombay 1891 und Benares 1891.

## Personendaten

Verfasser:in	
↳ Ansetzungsform	sa Jñānottama Miśra
↳ Link	<a href="https://mymssportal.dl.uni-leipzig.de/receive/MyMssPerson_agent_00015726">https://mymssportal.dl.uni-leipzig.de/receive/MyMssPerson_agent_00015726</a>
↳ Name	Jñānottama
↳ Datenquelle	GND : 1055465006

## Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände	de 1
Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
Blattzahl	de 124 Bl. (2 Blätter tragen die Zahl 59)
Blattformat	de 18-20 x 7-8 cm
Zeilenzahl	de 9-13
Schrift	
↳ Tinte	schwarz
↳ Ausführung	de Die Handschrift ist von verschiedenen Händen geschrieben, Adhyāya 3 und 4 (von fol. 61 an) schöner und korrekter als die erste Hälfte.