

## Ma I 349



## Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Ma I 349
Link zu Katalog	Garbe 1899 <a href="https://opendigi.ub.uni-tuebingen.de/opendigi/LXV48_qt-Mal-2#p=45">https://opendigi.ub.uni-tuebingen.de/opendigi/LXV48_qt-Mal-2#p=45</a>
Katalog	Garbe 94
Typ	Handschrift
Formtyp	Pothi
Bearbeiter	GS
Eigner	Universitätsbibliothek Tübingen
Lizenz	CC0 1.0
MyCoRe ID	DE21Book_manuscript_00001326
erstellt am	2024-06-28T16:44:29.434Z
letzte Änderung	2025-01-15T21:47:23.812Z

## Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Link zum Werk	Tattvadīpikā (Verfasser: Saccidānandayogīndra) MyMssWork_work_00003473
Sprache	Sanskrit
Schrift	Devanagari
Region	Südasiens
Titel	
???	de Tattvadīpikā
module.mymss.manuscript.mss40.view	en Tattvadīpikā
???	
Vollständigkeit	vollständig
Thematik	Hinduismus Philosophie
Inhalt	de Śrutisārasamuddharanaprakaraṇa des Toṭakācārya (sonst auch Toṭakācārya), des Schülers des Śaṅkarācārya, nebst dem Tattvadīpikā genannten Kommentar des Saccidānanda Yogīndra, des Schülers des Pūrṇātma Yogīndra. Vollständig in 178 Versen. Anfang und Ende des Textes s. Rāj. M. Not. IV, p. 157, Nr. 1584. Der Kommentar beginnt wie die Handschrift Bik. p. 613, Nr. 1336, die von R. Mitra irrtümlich als Handschrift des Textes bezeichnet ist.

## Personendaten

Verfasser:in	
↳ Ansetzungsform	sa Saccidānanda Yogīndra
↳ Link	<a href="https://mymssportal.dl.uni-leipzig.de/receive/MyMssPerson_agent_00015728">https://mymssportal.dl.uni-leipzig.de/receive/MyMssPerson_agent_00015728</a>
↳ Name	Saccidānandayogīndra
↳ Datenquelle	GND : 1157836690

## Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände	de 1
Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
Blattzahl	de 30
Blattformat	de 27-28 x 13 cm
Zeilenzahl	de 16
Schrift	
↳ Tinte	schwarz
↳ Ausführung	de Modern und inkorrekt